

ご挨拶にかえて

◆脚本：秋山シウン太郎（塾長）

お暑い中、発起塾公演にお越しいただき誠にありがとうございます。年々夏の暑さが厳しくなっているように感じます。しかしこの暑さに塾生のボルテージも最高潮になって・
・・・残念ながらなってはおりません。気を失いかけております。そんななか、今日来ていただいた皆様に今できる最高の舞台を観てもらおうと頑張ってきました。塾生の情熱がこの暑さに圧倒的に勝つことを誰よりも願っております。皆様も塾生と心をひとつにして、頑張ってご覧ください。よろしくお願いします。

◆歌唱指導：魚住智美

ホットな夏真っ盛りの大阪本科の公演にご来場頂き、ありがとうございます。

今年はいつもと違った雰囲気の歌の数々で 細かいところをじっくり練習したり、アイドル歌手風！などイメージして歌ったり！ハモったり！楽しく盛り上がりつついくよう頑張ってきました。どうぞ最後までごゆっくりお楽しみくださいませ！

お問い合わせ

※資料請求、授業見学隨時承ります

シニアミュージカル発起塾 (NPO法人)

• 0120-86-2615

H P : <http://www.hokijuku.net/>

メール: hokkimap2000@hokkijuku.net

ふるさと寄付金で、
芸術・文化団体を
応援しませんか

この募金は、大阪市ふるさと寄付金（ふるさと納税）のメニューのひとつで、登録団体の中から応援したい団体を選んで寄付ができます。いただいた寄附金は、登録団体への助成金として役立てます。

※発起塾はなにわの芸術応援募金の登録団体です

シニアミュージカル発起塾大阪ゆり組公演

脚本：秋山シウン太郎 演出：高石光恵

7 0 V 7 9 .

- セリフ覚えは大変なんです -



日時：2025年7月20日（日）午後1時開演
会場：大阪府立男女共同参画・青少年センター

作詞：秋川シヨン太郎 作曲：川村謙二 振付：森脇利佳子

ダンス指導：さぶりな 歌唱指導：魚住智美 墨子：高石光惠

舞台監督：伊達直悟 暗明：池田哲朗(PAC West Inc.)

音響：谷口大輔(T&Crew) イラスト：タケ白又

音響・音楽：新井洋一&GROW、ナレーション：ナリタ、撮影：清水美佐子、編集制作：U形劇場モノチノ常

映画・消息交換手、馬鹿才子・ハル劇座にて

主催：特定非営利活動法人発起塾

出演

7/20



柳瀬役
ルミ子
(野島千恵子)

坂東役
亀の子楽し
(亀山智英子)

佐藤役
Shinako
(西田姿子)

隅役
Yukarin
(山極ゆかり)

辰巳役
ナオミ
(和田尚美)

岡村役
石田凜
(石田謙子)

浦野役
蘭和レオ
(高井和代)

佐々木役
ミレー
(寺井孝子)

①文化祭仏壇の前で「グズラノフの四季」を踊りました。初めてのチュチュで気分上々。
②新しい組、新しい仲間に出会え、大声でいっぱいっていきます。

①幼稚園のおゆうぎ会でやった「青い鳥」。ミチル役だったんですよ！！
②体力の衰えを気力でカバー。乞うご期待！

①発起塾の「ウエストサイズ物語」。それを見て自分も入ろうと即決！
②去年の自分を超えるぞー！！

①参加したすべての舞台が宝物です。本日の公演も思い出更新中…
②2回目の参加です。ワクワクが止まらない♡

①「祝ぎ歌」。お客様から感激したと手を握って頂き、感激しました。
②新しい環境と演目について、チャレンジします。

①始めてのピアノの発表会（5歳位）。途中で曲を忘れてしまいました。
②台詞、歌詞を忘れないようにしっかり覚えます。

①14才の時、郷里で母親と観た宝塚の舞台です。煌びやかで感動しました。
②キレッキレダンスを目指して練習しました。

木下役
ききょう
(和田美智子)

玉井役
かりん
(松尾正恵)

吉峰役
花咲優心
(野本縁)

富田役
あおい。
(野本縁)

山下役
マッカートニー・ちゃんみー^{いちじく娘}
(小川智恵美)

山田役
真弓エリー^{マカロニ}
(森本真弓)

西川役
TAKASHI
(新谷孝)

菊池役
春風さやか
(植垣まどか)

①東京キッドブラザーズの「冬のシンガポール」。私の青春。私の宝物。
②ただただ真面目に舞台の上で木下を生きます。

①幼稚園の発表会でメンバーに選ばれ、母親に和傘を買ってもらつたことです。
②末期癌患者役をプロンプター役で最後まで支えます。

①「コーラスライン」。人生の喜びや苦悩を表現した舞台で胸に刺さった。
②リズムに乗って楽しみます。

①「大衆演劇」です。幼少期、村の祭事、華やかで美しく楽しく衝撃的でした。
②内気でドジな富田です。でも頑張る姿を届けたい！？

①保育園の保護者会でやった「白雪姫」。生きてて良かった、と子供達が喜んでくれた。
②本当の幸せって何なのか？私達のメッセージが届きますように。

①「オンディーヌ」。高校生の時、初めて見て、夢の世界にいけました。
②心にひびく曲、ダンス、ストーリーを届けたい。

①演劇に嵌まるきっかけの作品は「コンビニダンスストア」です。
②終幕までプロンプターなしで行けます様に！

早川役
サニー
(杉本法子)



①宝塚歌劇を観て、なんと華麗で素敵で優雅で別世界でした。
②暑い中、練習しました。成果発揮できますように！

衣笠母役
ひゃんさん^{いちじく娘}
キムヒヤンドジャ
(金香都子)

三浦役
ガッテン・宮スケ
(宮崎明美)



①35年前、朝鮮語による寸劇。脚本、演出、出演、楽しく面白かったです。
②本番に向け、出来上がる練習過程が楽しいです。

①中学の時、狂言で太郎冠者を演じ、あおげあおげ～と扇を振り回した記憶が…。
②大好きなミュージカル。歳を忘れて弾けまくりま～す！

質問

- ①思い出の舞台
- ②お客様へのメッセージ