

ごあいさつ



脚本・監修：秋山 シュン太郎 (発起塾 塾長)

本日は発起塾京都輝組の「花のクッキー売り娘」にご来場くださりまして、誠にありがとうございます。この物語は、老いていく悲しさがテーマの作品です。全体を通して悲しさがじわじわ伝わっていく作品なのです。が、発起塾で上演すると、様々な笑いが起こってしまいます。緊張のあまり、セリフを間違えたり、登場してはいけないところに登場したり、と手に汗握る芝居に変身するからです。正直、作者とすれば落胆の連続でしたが、私も大いに成長をし、シニアが演劇をするということはそういう失敗も含めて演劇なのだと思ふようになりました。これから始まるお芝居は、役者自らがその身をさらけ出し、立派にその任務を演じきるというものです。最後まで気を抜かず観ていただきたいと思ひます。



演出・黒子：高石 光恵

本日はご来場くださりまして誠にありがとうございます。今回の公演は初舞台の者も多く、なかなか達者な芝居というわけには参りません。ただ、踏ん張ってこの舞台までこぎつけた出演者の努力が舞台で花開くことを祈っております。若さというものはすでに無くしてしまいましたが、色んな事を抱えながらも辿ってきた道を青春と呼ばずしてなんと呼ぶのだろうと、彼らを見てつくづく思ひます。最後まで温かく見守ってくださいますよう伏してお願ひ致します。



歌唱指導：山本 知香

いつも一生懸命な輝組の皆様、そして友情出演して下さる先輩方。お稽古しながら、真剣になるあまり、楽しい歌なのに眉間にシワが寄っていたり、間違えまいとするあまり、全然ノリ良く歌えなかったり…ということもありました。ですが、そのような真面目さが練習を濃いものにしてくれたことは確かです。麗らかな春にふさわしい、明るい花咲く公演になりますように！



ダンス指導：村岡 春日

出演者達の、人を楽しませ喜びを与え人生を素晴らしく「ワクワク」させたいとの思いが皆様に届きますように。本日は御多忙の中、御来場いただき誠にありがとうございます。



シニアミュージカル発起塾京都輝組公演
熟年パワフル&ハートフルミュージカル

花のクッキー売り娘

脚本・監修：秋山シュン太郎
演出：高石光恵



2019年4月13日(土)

午後6時開演

京都府立文化芸術会館

作詞：秋山シュン太郎 作曲&編曲：扇雀阿女、川村謙二 振付：角谷ふさえ、森脇利佳子、鮎川なつき
ダンス指導：村岡春日 歌唱指導：山本知香 黒子：高石光恵 舞台監督：永易健介
照明：池田哲朗 (PAC West, Inc.) 音響：谷口大輔 (T & Crew)
イラスト：かわばたあきこ 舞台撮影：清水美佐子
クッキー協力：社会福祉法人あらくさ福祉会 障害福祉センターあらくさ

企画製作：NPO法人発起塾 後援：京都府

NPO法人発起塾 (制作室) 〒546-0043 大阪市東住吉区駒川3-21-6

TEL: 0120-86-2615 (月~金・午前10時~午後6時)

FAX: 06-4703-5484

メール: hokkimail2000@hokkijuku.net

H P: http://www.hokkijuku.net



発起塾
ホームページ



お問い合わせ
フォーム

昔、娘。番茶も出花！私たち、^{かがやき}輝組です！



CHIAKI (木村 千明)

クッキーの完売を願い、自分の仕事（台詞はスムーズに、ダンスと歌はキレとノリで）としっかりと一生懸命に演技したいと思います

加あ子 (上野 慶子)

初ステージ以上にドキドキしています。クッキーを食べられる時に、楽しい劇やったなぁと思い出してくださいれば嬉しいです。心を込めて演技いたします。お楽しみに！

むつき ななこ (三橋 登紀子)

今までの公演では大きな声で歌えなかったので、練習を重ねてきました。今回は素敵な歌がたくさんあります。皆様にしっかりと届くように頑張ります

ぴーよ子 (河合 千代子)

シニア割引や優先席、くやしけれど助かる～。それはそれでいいっか！厚かましいオバサンパワーとセンチメンタル。どちらも大切に楽しみます

まさる (河合 秀)

マネージャーの喜び、哀しみ、苦しみを表現できればと思っているのですが、とにかく頑張ってやってみます

マジョリカ (中野 博子)

日々、一念発起で励もうとしています。4年目にしようやく練習を重ねる意味が…。このように反応は鈍くなっていますが、やる気は倍増しています

風吹 杏 (仲 祥子)

御来場ありがとうございます。へこたれないで頑張ればきっといい事がある…との思いで今日を迎えました。更にパワーアップして頑張りたいと思います

マリー (中村 和子)

台本を何度も読み返して、内容を理解して、演技に取り組みたいと思います。頑張りますので応援よろしくお願いします

天野 翔 (村野 恵理)

フリル付きのミニスカートをはくなんて、あり得ない体型ですが…。それを乗り越え、ハジけて元気をお届けしたいです

江月 風 (野島 なみ子)

昨春の初舞台は緊張のあまり、記憶が殆どありません。今回は真剣に挑みつつも、舞台をこの身に感じ味わうことができれば幸いです。まだ無理かもしれませんが…

京 つばさ (平井 京子)

今回は初めての公演で緊張と不安でドキドキです。そして新たな挑戦にワクワクもしています

ヒロ・アンジェリカ (梅垣 博美)

台詞を覚えられるかな？うまく踊れるかな？の不安もどこへやら…いつの間にかステージ上の姿を想像してワクワク、ドキドキ、うふふふ……の私です

友情出演

みなとの郁 (京都一番組) (生島 庸子)

「アルティ劇場のおばさん達は要りませんからね。」支配人から言われたら、残念だけど、私は新しい道が開けてくるチャンス到来と嬉しくなりそうな気がします

タタノ (京都夢組) (多々納 真弓)

ユニークでチームワーク抜群の輝組♡みんなのパワフルパワーをもらって私も元気一杯！応援に参加できて嬉しいです。本番まで付いて行くよ～♪

長月 いつか (京都夢組) (小笹 恭子)

大舞台に向けて努力を重ね稽古に励んできた輝組の皆さん、その意気込みがお客様に伝わり楽しい公演になりますように…。私も元気いっぱい頑張ります

凜 (京都夢組) (渡邊 千栄子)

御来場ありがとうございます。皆さんに観ていただく為に、精一杯仲間と楽しんで、頑張りたいと思います。皆さんに楽しんでいただけますように！

亀の子楽し (大阪ゆり組) (亀山 智英子)

クッキー娘の衣装は、発起塾で何度も着ていますが、今回初めて輝組の皆さんと、初めて京都府立文化芸術会館で、初めて若花役に挑戦します。頑張ります！

