

## 作・監修：秋山シュン太郎（塾長）

我々は、日々時間に追われるように生きています。例えば仕事も何もしていない人でも、冷蔵庫に眠る商品の賞味期限をにらみながら生きています。バラエティー番組「月曜から夜ふかし」内で、株主優待券の期限と闘う(?) 桐谷さんという方が、自転車を猛スピードで走らせている映像をたまに見ます。あの方は極端な例かも知れませんが、大同小異、我々は時間と闘っているわけです。当然迫り来る死とも。「タイムリミット」はそんなお話です。どうぞ最後までお楽しみください。

## 演出：生田朗子

10月には大きな台風が2つもやって来て、各地でHalloweenのイベントが中止になったり…というニュースを見た翌日、近所のスーパーにはX'masソングが流れていました。なんだか急かされるなあ…と思いながら、私は年賀状印刷の申込に向かいました。知らず知らず、世間のリズムに乗せられて、先へ先へと…。せめて今日ぐらいは、舞台に立つ皆さんが、共に頑張る仲間との「今」を、舞台を包む空気、音、光との「今」を、客席で応援してください。客席との「今」を、焦らず、こころゆくまで味わってもらえたら嬉しいです。ご来場、ありがとうございます。

## 歌唱指導：魚住智美

本公演おめでとうございます。和歌山校は初めて担当しましたが、皆さんあわてない、しっかり者の方が揃っていますね。歌も予習バッチリでしたよ！さて、それを観ていただく方にどのように伝えるか、そこが課題でした。笑顔でエンディングテーマ歌えますように！最後までお楽しみくださいませ。

## ダンス指導：森脇利佳子

皆様、本日は和歌山公演にお越しくださりありがとうございます！年々難しくなることもありますが、そこは出演者のチームワーク！皆で協力し合ってレッスンに励んできました(^\_^)リズムが取れない場面もあるかもしれませんが、皆様に喜んでいただけるよう、精一杯笑顔で踊ります！お楽しみください！！

## < 配役 >

### ★白浪五人男

日本駄右衛門……………南 喜菊  
弁天小僧菊之助……………モモ  
忠信利平……………リノ  
赤星十三郎……………玉井 さち代  
南郷力丸……………カマリーナ  
監督……………松本 稔代  
AD佐々木……………FUMIKO  
劇場・山形……………牧 さやか  
職員・住田……………大木 篤子

### ★競馬場

アナウンサー・涼風……………カマチ  
オグリシャチョウ……………ハンタオ  
ショウトリタイサッカ……………FUMIKO  
ヨメイサンカゲツ……………大木 篤子  
ドリームジャンボ……………リノ  
ママレモン……………モモ  
ハシレメロス……………カトリン  
ミスサイゴン……………松本 稔代  
スカイホリデー……………牧 さやか  
スギタテキレイキ……………田辺 風花  
医者……………まつもと 夏奈  
看護婦……………CHIAKI

### ★走れメロス

ハシレメロス……………カトリン

### ★消費期限

母……………リノ  
父……………ハンタオ  
祖母……………松本 稔代  
姉……………カマリーナ  
妹……………南 喜菊  
居候……………モモ  
執行官1……………田辺 風花  
執行官2……………FUMIKO

### ★ランチバイキング

キャップ(月城)……………坂井 由紀  
スタッフ1(山崎)……………鈴の音 蘭  
スタッフ2(熊田)……………かりん  
研修生1(宗光)……………まつもと 夏奈  
研修生2(時津)……………CHIAKI  
パイ1(佐古)……………FUMIKO  
パイ2(幸田)……………玉井 さち代  
パイ3(海川)……………牧 さやか  
パイ4(鬼塚)……………大木 篤子

## お問い合わせ

NPO法人発起塾

0120-86-2615

(平日 10:00-18:00)

シニアミュージカル  
**発起塾**

熟年パワフル&ハートフルミュージカル

# タイムリミット

作：秋山シュン太郎 演出：大村アトム

シニアミュージカル発起塾

和歌山  
うめ組

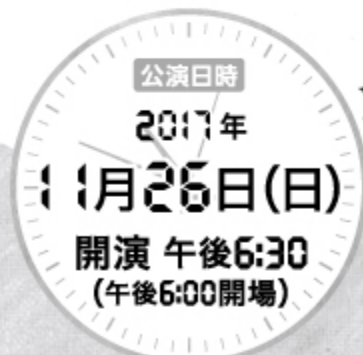
公演



和歌山校



友情出演



公演会場

和歌山県民文化会館 小ホール

和歌山市小松原通り一丁目1番地 和歌山県庁正門前  
TEL:073-436-1331

作詞：秋山シュン太郎 作曲：川村謙二 振付：梁河七、森脇利佳子 音楽指導：魚住智美 ダンス指導：森脇利佳子

舞台監督：永易健介 照明：池田哲朗 (PAC West, Inc.) 音響：谷口大輔 (T&Crew)

黒子：高石紅白 舞台撮影：清水美沙子 デザイン STEER Inc.

主催：シニアミュージカル発起塾 (NPO法人) 後援：和歌山県、和歌山市

# うめ組

## FUMIKO

(有本 ふみ子)

タイムリミットを実感しているようでしてない。日々を大切に、周りの皆様に感謝しつつ身辺整理を始めよう。遅いかな？いつも時間切れの私なので。

## モモ

(北畑 美鈴)

草原に寝ころび、大空に浮かぶ雲や夜空の星を眺め、鳥のさえずり、虫の声、風のそよぎを感じながら、時間にとらわれることなく静かに過ごしたいな。

## 玉井 さち代

(玉井 幸代)

その時々、自分で考え今まで過ごしてきました。でも、特に何もしたいとも思いません。今で十二分。このままの状態です。

## 松本 稔代

(松本 稔代)

私はラストシーンが来るまで、走り続けていると思います。なぜって？一生懸命何かに係わっていることが好きだから。究極のタイムリミットは「ありがとう」です。

### Q.

あなたにタイムリミットが迫ってきたら、その時何をしたいですか？

## 南 喜菊

(南森 喜菊)

素敵なホテルのラウンジで夜景を見ながら、ひとりワインを飲みたいです。過ぎ去りし日々と懐かしい人々を想いながら。私が一番好きな場所だからです。

## カマリーナ

(鎌田 千枝)

ミモザの木の下で、大好きな花に囲まれて、大切な家族や友達とおしゃべりしたい。そして一言「いつもありがとう、今までありがとう」と伝えたい。

## リノ

(酒井 律)

公演のタイムリミットなら練習あるのみ。人生なら大好きなミュージシャンのコンサートに行き、後は普段通りに過ごしていきたい。何故なら、一番落ち着くから。

## 牧 さやか

(西山 友子)

いつか分からないが、タイムリミットは来る。神様の贈り物のチャンスは逃さない！発起人ミュージカルありがとう。思い出作り真っ最中です。感謝♡

## 大木 篤子

(大木 篤子)

空が見える大きな窓側で、ゆっくりソファに座ってしよう。大切な思い出を、ビデオ風にしたい。良い人生だったと感じることができれば最高。

## ハンタオ

(飯島 英昭)

山奥は不便なので、介護施設で来世を探る願望(妄想?)の隠遁生活を考えた。がやはり元気でその日まで今の生活を続けたい。旅行して名物を食べたい。

## 田辺 風花

(南 喜美)

その時々、今したいと思っている事に挑戦する。最後に後悔しないようにしたいから。ちなみに今現在はミュージカルを頑張っ取り組んでみることに。

### 友情出演

Q.「今回頑張ったことや目標」or「なぜ応援出演するのか」

大阪松組

## まつもと 夏奈

(松本 陽子)

和歌山公演の応援は初めてです。ドキドキ♡ワクワク♪

大阪松組

## カトリン

(加藤 次子)

「メロスの心の葛藤」が伝わるように頑張ります♪

大阪百合組

## かりん

(松尾 正恵)

今が一番輝いているという気持ちで参加しました。

大阪花組

## 鈴の音 蘭♪

(吉村 としえ)

和歌山でもうひと花咲かせます♡

大阪ライトさんご組

## カマチ

(釜田 三千重)

競馬場の雰囲気が出せるよう頑張ります

大阪ライトいちご組

## 坂井 由紀

(坂井 由紀子)

目標は【他の出演者の足を引っ張らない様に！】

京都舞組

## CHIAKI

(木村 千明)

他校との交流を大切にしたい思いから。

