

4組による2人芝居「ツーバイフォー」

# 2 × 4

脚本：発起塾脚本講座生  
脚色：秋山シュン太郎  
演出：高石紅白  
大村アトム  
山口浩章

1月7日(土)  
ドーンセンター5F  
視聴覚スタジオ

御挨拶

代表：秋山シュン太郎

2×4とは二人芝居が4本という意味ですが、今回で3回目の上演になり、どんどん内容の濃いものとなっていますので、ご期待ください。

さて、コンピューターの周辺機器などを買うと「純正」という文字が目にとまります。これは製造元が作った規格にあったものということのようです。ならばこの2×4は発起塾・準「純正」ということになります。脚本は脚本講座生の作品で、演者も発起塾生ということなので、演出が発起塾生になったら、まさしく発起塾生・「純正」作品になります。2×4も回を重ねて行けば、演出をする塾生が現れるかもしれません。その時はまた是非ご観劇くださいませ。

申込先

NPO法人 発起塾

TEL:0120-86-2615(平日 10:00～18:00)

MAIL:hokkimail2000@hokkijuku.net

HP:http://hokkijuku.net

NPO法人発起塾は、シニアミュージカル劇団です。

## 昼の部 開演13時 開場12時45分

### 「Fair or Foul ～女優たちのフーガ」

作:趙一青 演出:高石紅白

ルミ子:息を合わせる事に集中。楽しく喧嘩しています。

(野島千恵子)

真希純:セリフと向き合い悩んだ充実した日々。感謝!

(明石三恵子)

### 「んが」

作:杉田朋子 演出:大村アトム

亜露:今回初の挑戦です。思いっきり頑張ります。

(池田保子)

ヤンシー:3度目の挑戦です。今回も熱く演じております。

(正田陽子)

### 「ダブルス(ハイキング改め)」

作:松下裕子 演出:山口浩章

涼風福子:跳ねます。飛んでます。そして、楽しみます。

(川田玲子)

ロン大和:ハラハラドキドキニアチャ～やりますわよ!

(幸長千里)

### 「ゆずり愛」

作:釜田三千重 演出:高石紅白

mikkey-sun:空っぽの自分の中から、出しきって頑張ります。

(本田美紀代)

美照愛:優雅な大奥の世界へ。時折見せる「素」もお楽しみに

(川北典子)

### 「桃の助のバースデイプレゼント」

原作:青木六子 脚本:かつみみどり 演出:高石紅白

蒼由美:演じることの楽しさを知りたくて挑戦しました。

(宗接恵)

タタノ:どんどん進化する演出にわくわくドキドキ!皆

(多々納真弓)

んなで楽しめますように!

## 夜の部 開演16時 開場15時45分

### 「お父さん、出番ですよ」 作:釜田三千重 演出:山口浩章

ききょう:応援ありがとう!嬉しい♪楽しい♪大好き!

(和田美智子)

TERRY:動きながら科白を言う。とても難しい

(藪本亨)

### 「席の番人」

作:山下祐子 演出:高石紅白

亀の子楽し:2×4に出ると芝居がより好きになって困る

(亀山智英子)

夏奈:二度の参加です。やみつきになるかも(笑)

(松本夏奈)

### 「スイッチオン」

作:亀の子束子 演出:大村アトム

春日すみれ:言葉の思いを伝えるのが難しい!頑張ります。

(柳澤早苗)

KUMIKO:不思議な世界が表現出来ていたら良いなあ。

(稲田久美子)

### 「幼馴染み」

作:黒住康晴 演出:高石紅白

あおき絵美:幼馴染みの仲間達。いつも応援ありがとう

(大江洋美)

坂井由紀:15分で2人の人生の一部を垣間見れたかな?

(坂井由紀子)